**Cosmic Hooker**

**Cómo nace el personaje de Cosmic Hooker**

Todo inicia en abril de 2014, cuando empiezo a volver a ver las temporadas de RuPaul`s Drag Race con mi novio, ya las había visto, pero en esa ocasión las vi de una de forma cercana, anteriormente la veía como algo lejano y ahora fue con la idea de... “Yo puedo intentarlo”.

Siempre había tenido la necesidad de expresarme de una forma artística, por medio de un instrumento, escribiendo, intente pintando, escribiendo pero no me resultaba claro, pero no sabía bien cómo y después descubrí el mundo del transformismo y me di cuenta que me gustaba mucho, y que englobaba muchas cosas como el maquillaje, poco de baile, actuación y performance en vivo.

**Cuéntanos porque decidiste llamarte Cosmic Hooker.**

### Al principio mi nombre era Cosmic [Tonks:](http://es.harrypotter.wikia.com/wiki/Nymphadora_Tonks) Cosmic por la canción Cosmic Love de Florence and the Machine y Tonks por el personaje de Nymphadora Tonks de Harry Potter, se me hizo una referencia clara del tranformismo con el personaje, pero decidí cambiarlo a Hooker, por el tema de lo empoderada que tienen que ser las mujeres para ser una Hooker, el apropiarse de la sexualidad, el tener una personalidad fuerte sobre el tema de la sexualidad para las mujeres.

### Cómo defines a Cosmic.

### Cosmic es visualmente siempre distinta, no me gusta quedarme con una imagen, me gusta jugar con mi imagen, algo que no aburra, que sea novedoso. Intento tener pelucas distintas, maquillaje, un vestuario distintos. Siempre hacer algo novedoso.

### Cosmic es la idea de una mujer muy fuerte. La historia de Cosmic brevemente es viaje por todo el universo, complaciendo a diferentes criaturas, en su viaje es cuando forja su carácter, un carácter fuerte como una mujer empoderada cien por ciento, que se planta con fuerza, sabe lo que quiere y sabe lo que vale.

### ¿Sobre tu orientación sexual, tu familia la conoce y acepta?

### Si mi familia lo sabe, no tienen ningún problema. Al principio mi mamá le costó un poco de trabajo asimilar, ella es una persona mayor, no esta tan cercana con este mundo de vivir el arte y la sexualidad libremente.

### Tuve que explicarle claramente todo sobre mi cuando ella me pregunto que si me quiera operar o si era trans. Le platique que me gustaba mucho todo lo que hay detrás de la transformación y que mi vida no tendría mucho sentido sin la transformación.

### Le mostré a mi madre que era todo falso una ilusión por medio del maquillaje, eso fue lo difícil. Le deje en claro que mi intención es no ser trans ni que es mi intención y lo fue asimilando poco a poco.

### Platícanos sobre tu novio y tu relación con él

### Tengo 3 años con mi novio, es la persona que más me apoya. El personaje de Coscmic es 50% él y el otro 50% yo, mi novio es parte fundamental en la realización de mi personaje.

### Él fue quien me regalo mi primera peluca, siempre esta armando ideas, , se la pasa dibujándome dice qué hacer o qué no hacer, es 100% apoyo. Cosmic no existiría si no existiera el. Mi novio es una pieza fundamental.

### La Carrera, como fue tu experiencia en el concurso

### Siendo súper honesto, no tenía claro de que trataba el programa antes de entrar. Yo recuerdo que veía publicaciones en un grupo de Facebook de RuPauls dr Drag Race donde Yume Hime lo promocionaba. Tome la decisión de participar para tener un objetivo más claro sobre mi personaje, antes lo hacía por diversión más que nada, no había trabajado en un local ni nada por el estilo.

### Mande mis fotos, me postule, los desafíos los hacía entreteniéndome, la pase bien, no tenía la intención de ganar ni competir fuertemente. No me gusta competir en realidad. Y resulte ganadora, yo solo quería hacerlo por diversión y para dar a conocer mi personaje. Fue una excelente experiencia.

### Un consejo para quien inicia este arte.

### Sería difícil dar un consejo porque aun me siento amateur, pero lo fundamental es pasarlo bien, es lo fundamental, entretenerse. Si hacemos esto que lleva mucho tiempo y dinero, mucha gente no lo apoya, entonces por qué vamos hacer algo que no nos gusta. La idea es hacer algo que nos guste, que nos apasione, nos enloquezca, pasarlo bien.

### Y lo otro es, si tenemos la plataforma de darnos a conocer y tener la oportunidad de tener gente que siga nuestro trabajo, tratemos de llevarlo y tratar de hacer cambios con ello, llevar una opinión más crítica respecto a ciertas cosas, que eduque con temas históricos, de género, políticos, etcétera, considero muy importante.

### He visto con tristeza que muchas transformistas tienen una enorme plataforma y no llevan un discurso en su personaje y su voz no se haga escuchar para generar un cambio.

### Como fue el 2015 para ti.

### Me dejo un sabor entre dulce y amargo, porque me gusta el transformismo como arte, como expresión de demostrar ciertas cosas, lo encuentro maravilloso y hay gente maravillosa el mundo del transformismo, pero del lado amargo debo decir que la competitividad que hay en este mundo es brutal, es terrible. Yo no trabajo en algún local y aun así por las redes sociales siento esta lucha de egos tan grande que hay. Entiendo que todas quieren relucir y ganarse el foco de atención, pero muchas veces son agresivas que ya no van al “shade” ya es ofensivo, eso es lo que me dejo de tristeza el 2015.

### Otra cosa del lado contento que me dejo, fue crecer con Cosmic, haber participado en La Carrera, es maravilloso estar en una competencia, porque te piden hacer cosas que no tenias pensado hacer, por ejemplo me encanto la idea de hacer un pin up y nunca lo había realizado, este tipo de competencia expandió mi personaje tanto como idea y visualmente.

### Estar expuesta a las redes sociales, mucha gente te apoyo, cómo te sientes con ese cariño.

### En los comentarios positivos, agradecer inmensamente a cada persona que me sigue. Es maravilloso sentir la buena vibra, se siente muy bien ver que el trabajo que haces a la gente le gusta, se siente muy rico. Y trato siempre de mantener cercanía con la gente, hay chicas que inician en el transformista y me preguntan y yo con gusto les doy tips. Cuando empecé no tenia quien me ayudara, compraba maquillaje que no me servían, veía tutoriales que no resultaban y ser una voz que puede ayudar me gusta.

### Respecto a los comentarios negativos, depende, hay tomarlos de quien viene, hay comentarios negativos que son constructivos al mismo tiempo y debemos aprovecharlo. Hay otros que son dañinos, y no hacer caso porque no necesitamos gente en nuestra vida que este dañando nuestra vida. Si alguna vez te deprimen los comentarios negativos que tratan de dañarte, es normal, no estamos expuestos a los comentarios de tanta gente, lo importante es no dejarse llevar por los comentarios negativos.

### Planes para 2016

### Quiero iniciar un canal en Youtube que se dedique a ayudar a mejorar el arte drag, en el mismo canal me gustaría tener invitados y por supuesto me gustaría trabajar en algún local.

### Las Durango te pregunta… Cuál es la situación política y social en tu país.

### En este momento se está abriendo más al público gracias a The Swtich, se está abriendo a que la gente se atreva hacerlo. Es un buen momento para hacer drag por motivos de un dialogo contestatario

### Aunque del otro lado, por el ejemplo el programa The Switch esta higienizando el arte del transformismo y no se está notando cosas que de verdad se están haciendo y deja ver más el entremetimiento que el dialogo político contestatario

### EN BREVE

### Qué artista de RuPaul´s Drag Race te gustaría conocer… Manila Luzón, Manila es definición del drag. Me gusta que su personaje siempre se va renovando. Y PhiPhi O´hara, aunque sea una de las más odiadas, amo sus cosplay. Siento que un cosplay es lo más difícil de hacer por los detalles y el publico lo toma muy en cuenta y es más crítico.

### Personajes favoritos en The Swtich... Yume Hime, es maravillosa tiene mucho ángel y carisma. Jess Parker, es bella, humilde y me gusta mucho. Sofía Camara aunque es todo lo contario, me encanta.

### Miranda Priestly Mujer fuerte

### Shirley Stonyrock… Carismática

### Yume Hime… pestañas

### Holy DGrial… Darks

### Paris Bang Bang… Maravillosa

### Lady Nada… Hermosa

### Debra Men… Makeup artista

### RuPaul… Grandiosa

### The Switch… Una excelente propuesta.